

Printemps des Poètes 2012

Demain dès l'aube

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,
Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.
J'irai par la forêt, j'irai par la montagne.
Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps.

Je marcherai les yeux fixés sur mes pensées,
Sans rien voir au dehors, sans entendre aucun bruit,
Seul, inconnu, le dos courbé, les mains croisées,
Triste, et le jour pour moi sera comme la nuit.

Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,
Ni les voiles au loin descendant vers Harfleur,
Et quand j'arriverai, je mettrai sur ta tombe
Un bouquet de houx vert et de bruyère en fleur.

Romancier (*Les Misérables*) et auteur de pièces de théâtre (*Hernani*), Victor Hugo est considéré par beaucoup comme le plus grand poète de tous les temps.

Il a écrit plusieurs milliers de poèmes.

Écrit en hommage à sa fille Léopoldine « *Demain dès l'aube* » (1843) est un de ses textes les plus connus et les plus émouvants.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.1

Les roses de Saadi

**J'ai voulu ce matin te rapporter des roses ;
Mais j'en avais tant pris dans mes ceintures closes
Que les noeuds trop serrés n'ont pu les contenir.**

**Les noeuds ont éclaté. Les roses envolées
Dans le vent, à la mer s'en sont toutes allées.
Elles ont suivi l'eau pour ne plus revenir ;**

**La vague en a paru rouge et comme enflammée.
Ce soir, ma robe encore en est tout embaumée...
Respires-en sur moi l'odorant souvenir.**

Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859).

Aujourd'hui un peu tombée dans l'oubli, Marceline Desbordes-Valmore est pourtant une des plus grandes poétesses françaises.

Son style, très musical, lui a valu la reconnaissance d'écrivains aussi célèbres que Lamartine, Hugo ou Baudelaire.

Elle a aussi été la première, avant Verlaine, à utiliser les vers impairs.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.2

Printemps des Poètes 2012

Parlez-moi de saisons

Parlez-moi de saisons qui ne soient pas l'automne
Ni l'hiver, ni l'été, ni même le printemps,
Étape du chemin vers le but qu'on se donne,
Instant privilégié dans l'espace et le temps.

Parlez-moi de saisons qui n'aient pas à dépendre
De quelque baromètre ou de quelque marée,
Clairière dans ma vie avant de devoir rendre
Mon tout dernier soupir sans l'avoir marchandé.

Parlez-moi de saisons qui soient comme une pause
Au creux de l'infini de ces jours à venir,
Le temps de déposer trois pétales de rose
Dans ces pages jaunies que sont les souvenirs.

Parlez-moi de saisons où même la tourmente
A son rôle à tenir dans la magie des mots.
Les plus beaux souvenirs sont ceux que l'on s'invente
Et l'imagination ne me fait pas défaut.

*Chanson de Maxime Le Forestier, écrite par Jean-Pierre Kernea.
Les disques de Maxime Le Forestier sont disponibles chez Polydor.*

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.3

Printemps des Poètes 2012

Déjeuner du matin

Il a mis le café
Dans la tasse
Il a mis le lait
Dans la tasse de café
Il a mis le sucre
Dans le café au lait
Avec la petite cuiller
Il a tourné
Il a bu le café au lait
Et il a reposé la tasse
Sans me parler
Il a allumé
Une cigarette
Il a fait des ronds
Avec la fumée
Il a mis les cendres
Dans le cendrier

Sans me parler
Sans me regarder
Il s'est levé
Il a mis
son chapeau sur sa tête
Il a mis
Son manteau de pluie
Parce qu'il pleuvait
Et il est parti
Sous la pluie
Sans une parole
Sans me regarder
Et moi j'ai pris
Ma tête dans ma main
Et j'ai pleuré.

« Déjeuner du matin » - Poème de Jacques Prévert, extrait du recueil *Paroles*.

Les textes de Prévert sont édités chez Gallimard, dans la collection Folio

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films (*Les enfants du Paradis, Le Roi et l'oiseau...*)

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires, La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.4

Printemps des Poètes 2012

ALPHABÊTE

Quand les ningouins en rabbits loirs
Nous berviront ilcools de noires,

Quand les tocteurs en rabbits flancs
Nous affriront des nélicans,

Quand les nrairies en rabbits merts
Nous phangeront en Culliver,

Quand les unfants en rabbits dunes
Nous phanteront leurs imours frunes,

Nous nourrons vegarder la mie
Et nartout sur le gonde cris
Pueillir avec bénénité
Les zleurs de lotre diberté.

Taniel FRUGES
Alias Daniel BRUGES

Dans ce poème, la lettre *p* est remplacée partout par la lettre *n*. On a de même remplacé *h* par *r*, *n* par *l*; *s* par *b*; *a* par *i*; *d* par *t*; *b* par *f*; *o* par *a*; *v* par *m*; *c* par *p*; *g* par *c*; *e* par *u*; *l* par *d*; *r* par *v*; *m* par *g*; *f* par *z*.
C'est assez compliqué, mais le résultat est bien amusant.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.5

Printemps des Poètes 2012

Dans son manteau

Dans son manteau rouge et blanc,
sur un traîneau porté par le vent
il descendra par la cheminée
petit garçon il est l'heure d'aller se coucher.
Tes yeux se voilent, écoute les étoiles
tout est calme reposé
entends-tu les clochettes tintinnabuler?
et demain matin petit garçon
tu trouveras dans tes chaussons
tous les jouets dont tu as rêvé
petit garçon il est l'heure d'aller te coucher

(Chanson traditionnelle)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.6

Printemps des Poètes 2012

Je vous salis ma rue

**et je m'en excuse
un homme-sandwich m'a donné un prospectus
de l'Armée du Salut
je l'ai jeté
et il est là tout froissé
dans votre ruisseau
et l'eau tarde à couler
Pardonnez-moi cette offense
les éboueurs vont passer
avec leur valet mécanique
et tout sera effacé
Alors je dirai
Je vous salue ma rue pleine d'ogresses
charmantes comme dans les contes chinois
et qui vous plantent au cœur
l'épée du cristal du plaisir
dans la plaie heureuse du désir
Je vous salue ma rue pleine de grâce
l'éboueur est avec nous.**

*« Je vous salis ma rue », Jacques Prévert
Édité chez Folio-Gallimard*

*« Je vous salis ma rue », extrait de *Fatras*, Folio-Gallimard
Prévert, Jacques : 1900-1977*

*Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films (*Les enfants du Paradis, Le Roi et l'oiseau...*)
Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de
poésie sont : *Histoires, La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.*

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

*Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste
titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle.*

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.7

Printemps des Poètes 2012

Ballade en proverbes du vieux temps

Il faut de tout pour faire un monde
Il faut des vieillards tremblotants
Il faut des milliards de secondes
Il faut chaque chose en son temps
 En mars il y a le printemps
Il est un mois où l'on moissonne
Il est un jour ou bout de l'an
L'hiver arrive après l'automne

La pierre qui roule est sans mousse
Béliers tondus gèlent au vent
Entre les pavés l'herbe pousse
 Que voilà de désagréments
Chaque arbre vêt son linceul blanc
 Le soleil se traîne tout jone
C'est la neige après le beau temps
L'hiver arrive après l'automne

Quand on est vieux on n'est plus jeune
 On finit par perdre ses dents
 Après avoir mangé on jeûne
 Personne n'est jamais content
On regrette ses jouets d'enfant
 On râle après le téléphone
 On pleure comme un caïman
L'hiver arrive après l'automne

ENVOI

Prince ! tout ça c'est le chiendent
 C'est encor pis si tu raisonnes
La mort t'a toujours au tournant
L'hiver arrive après l'automne

[Raymond QUENEAU](#)

Queneau, Raymond (1903-1976).

Ecrivain, Raymond Queneau est à la fois connu et reconnu en tant que romancier (*Zazie dans le métro*) et poète.

Proche du mouvement surréaliste, il fut aussi un des fondateurs et des membres les plus actifs de l'OULIPO (OUvroir de LIttérature Potentielle), un groupe d'écrivains qui tenta de renouveler la littérature par des jeux sur le langage.

On retrouve ce goût pour les jeux de langage, et l'originalité dans ce poème.

La plupart des textes de Raymond Queneau sont édités chez Gallimard.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.8

Printemps des Poètes 2012

A la gueule des noyés

Cravachée de lumière
La mer houle à la mort
Ses clameurs solitaires
Sur les bouées du port

Un enfant joue dehors
Le coeur dans les filets
A défier le sort
En jetant des galets {x2}

Bientôt il sera l'heure
Il quittera l'enfance
Tout en narguant sa peur
Il tentera sa chance

Plus loin que l'horizon
Là où l'ombre s'efface
il doit couper les ponts
Pour retrouver les traces
Pour retrouver sa trace

Il sait que l'aube est infidèle
Et son destin comme cette houle
Qui ne déploie jamais ses ailes

Il sait que rien n'est plus cruel
Que le silence que la mer roule
Comme une caresse ou un appel
Il sait
Alors il partira
Comme est parti ce frère
Dont il parlait tout bas
Le soir dans ses prières

Personne ici ne pleure
L'absence d'un bateau
Chacun a sa douleur
Qu'il garde bien au chaud {x2}

Il sait que l'aube est infidèle
Et son destin comme cette houle
Qui ne déploie jamais ses ailes

Il sait que rien n'est plus cruel
Que le silence que la mer roule
Comme une caresse ou un appel
Il sait

Le cortège est passé
Il ne l'a pas suivi
Il ne va plus prier
Il sait qu'il a grandi

Alors les dents serrées
Il jette ses galets
A la gueule des noyés
Pour voir la mer pleurer {x2}

Il jette ses galets
A la gueule des noyés
Pour voir la mer pleurer {x2}.

Texte d'une chanson de Calogero (Paroles de Patrice Guirao).

Patrice Guirao a aussi écrit pour Johnny Hallyday, Pascal Obispo, Florent Pagny et Art Meno.

Né à Grenoble en 1971, Calogero a d'abord été le chanteur des Charts, dans les années 90, avant d'entamer, il y a trois ans, une carrière solo.

Son deuxième album solo, sorti en 2003, a connu un très grand succès.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.9

Printemps des Poètes 2012

Les feuilles mortes

Oh! je voudrais tant que tu te souviennes
Des jours heureux où nous étions amis
En ce temps-là la vie était plus belle,
Et le soleil plus brûlant qu'aujourd'hui
Les feuilles mortes se ramassent à la pelle
Tu vois, je n'ai pas oublié...
Les feuilles mortes se ramassent à la pelle,
Les souvenirs et les regrets aussi
Et le vent du nord les emporte
Dans la nuit froide de l'oubli.
Tu vois, je n'ai pas oublié
La chanson que tu me chantais.

C'est une chanson qui nous ressemble
Toi, tu m'aimais et je t'aimais
Et nous vivions tous deux ensemble Toi qui
m'aimais, moi qui t'aimais
Mais la vie sépare ceux qui s'aiment Tout
doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis.

Ce texte de Prévert, qui ne se trouve dans aucun recueil poétique de l'auteur a été mis en musique par Joseph Kosma, et chanté, notamment, par Yves Montand et Juliette Gréco. La plupart des textes de Prévert sont disponibles chez Gallimard.

Prévert, Jacques : 1900-1977 : Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films. Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires*, *La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création. Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle.

Les feuilles mortes se ramassent à la pelle,
Les souvenirs et les regrets aussi
Mais mon amour silencieux et fidèle
Sourit toujours et remercie la vie
Je t'aimais tant, tu étais si jolie,
Comment veux-tu que je t'oublie?
En ce temps-là, la vie était plus belle
Et le soleil plus brûlant qu'aujourd'hui
Tu étais ma plus douce amie
Mais je n'ai que faire des regrets
Et la chanson que tu chantais
Toujours, toujours je l'entendrai!

C'est une chanson qui nous ressemble
Toi, tu m'aimais et je t'aimais
Et nous vivions tous deux ensemble
Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais
Mais la vie sépare ceux qui s'aiment
Tout doucement, sans faire de bruit
Et la mer efface sur le sable
Les pas des amants désunis.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.10

Printemps des Poètes 2012

Chanson pour l'Auvergnat

Elle est à toi cette chanson
Toi l'Auvergnat qui sans façon
M'as donné quatre bouts de bois
Quand dans ma vie il faisait froid
Toi qui m'as donné du feu quand
Les croquantes et les croquants
Tous les gens bien intentionnés
M'avaient fermé la porte au nez
Ce n'était rien qu'un feu de bois
Mais il m'avait chauffé le corps
Et dans mon âme il brûle encore
A la manière d'un feu de joie

Toi l'Auvergnat quand tu mourras
Quand le croqu'mort t'emportera
Qu'il te conduise à travers ciel
Au père éternel

Elle est à toi cette chanson
Toi l'hôtesse qui sans façon
M'as donné quatre bouts de pain
Quand dans ma vie il faisait faim
Toi qui m'ouvris ta huche quand
Les croquantes et les croquants
Tous les gens bien intentionnés
S'amusaient à me voir jeûner
Ce n'était rien qu'un peu de pain
« Chanson pour l'Auvergnat », Georges Brassens.

Vous pouvez retrouver une compilation des chansons de Brassens sur l'album *La mauvaise réputation*, paru chez Mercury en 2001.

Une anthologie des Poèmes et chansons de Brassens est aussi disponible au Seuil (collection Points-Virgule).
Brassens, Georges : 1921-1981

Auteur, compositeur et interprète français.

Dans ses chansons, la musique (la guitare est souvent le seul instrument qui l'accompagne), souvent très simple, s'efface derrière les paroles.

Les textes de Brassens parlent d'amitié, d'amour ou de mort, avec souvent un mélange de sensibilité et d'anticonformisme.

Mais il m'avait chauffé le corps
Et dans mon âme il brûle encore
A la manière d'un grand festin

Toi l'hôtesse quand tu mourras
Quand le croqu'mort t'emportera
Qu'il te conduise à travers ciel
Au père éternel

Elle est à toi cette chanson
Toi l'étranger qui sans façon
D'un air malheureux m'as souri
Lorsque les gendarmes m'ont pris
Toi qui n'as pas applaudi quand
Les croquantes et les croquants
Tous les gens bien intentionnés
Riaient de me voir emmener
Ce n'était rien qu'un peu de miel
Mais il m'avait chauffé le corps
Et dans mon âme il brûle encore
A la manière d'un grand soleil

Toi l'étranger quand tu mourras
Quand le croqu'mort t'emportera
Qu'il te conduise à travers ciel
Au père éternel

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.11

Printemps des Poètes 2012

Chanson des escargots qui vont à l'enterrement

A l'enterrement d'une feuille morte
Deux escargots s'en vont
Ils ont la coquille noire
Du crêpe autour des cornes
Ils s'en vont dans le soir
Un très beau soir d'automne
Hélas quand ils arrivent
C'est déjà le printemps
Les feuilles qui étaient mortes
Sont toutes ressuscitées
Et les deux escargots
Sont très désappointés
Mais voilà le soleil
Le soleil qui leur dit
Prenez prenez la peine
La peine de vous asseoir
Prenez un verre de bière
Si le cœur vous en dit
Prenez si ça vous plaît
L'autocar pour Paris
Il partira ce soir
Vous verrez du pays
Mais ne prenez pas le deuil
C'est moi qui vous le dis
ça noircit le blanc de l'œil

Et puis ça enlaidit
Les histoires de cercueils
C'est triste et pas joli
Reprenez vos couleurs
Les couleurs de la vie
Alors toutes les bêtes
Les arbres et les plantes
Se mettent à chanter
A chanter à tue-tête
La vraie chanson vivante
La chanson de l'été
Et tout le monde de boire
Tout le monde de trinquer
C'est un très joli soir
Un joli soir d'été
Et les deux escargots
S'en retournent chez eux
Ils s'en vont très émus
Ils s'en vont très heureux
Comme ils ont beaucoup bu
Ils titubent un p'tit peu
Mais là-haut dans le ciel
La lune veille sur eux.

« Chanson des escargots qui vont à l'enterrement », Jacques Prévert, extrait du recueil *Paroles*, Editions Gallimard, collection folio.

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films. Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires*, *La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*. Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.12

Printemps des Poètes 2012

« Vous aviez mon cœur »

*Vous aviez mon cœur,
Moi, j'avais le vôtre :
Un cœur pour un cœur,
Bonheur pour bonheur !*

*Le vôtre est rendu,
Je n'en ai plus d'autre :
Le vôtre est rendu,
Le mien est perdu !*

*La feuille et la fleur
Et le fruit lui-même,
La feuille et la fleur,
L'encens, la couleur,*

*Qu'en avez-vous fait,
Mon maître suprême ?
Qu'en avez-vous fait,
De ce doux bienfait ?
Comme un pauvre enfant
Quitté par sa mère,
Comme un pauvre enfant
Que rien ne défend,*

*Vous me laissez là,
Dans ma vie amère ;
Vous me laissez là,
Et Dieu voit cela !
Savez-vous qu'un jour
L'homme est seul au monde ?
Savez-vous qu'un jour
Il revoit l'Amour ?
Vous appellerez,
Sans qu'on vous réponde ;
Vous appellerez,
Et vous songerez !...
Vous viendrez rêvant
Sonner à ma porte ;
Ami comme avant,
Vous viendrez, rêvant,*

*Et l'on vous dira :
"Personne... elle est morte."
On vous le dira ,
Mais qui vous plaindra ?*

« Vous aviez mon cœur », extrait de *Pauvres fleurs*.

Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859).

Aujourd'hui un peu tombée dans l'oubli, Marceline Desbordes-Valmore est pourtant une des plus grandes poétesses françaises.

Son style, très musical, lui a valu la reconnaissance d'écrivains aussi célèbres que Lamartine, Hugo ou Baudelaire. Elle a aussi été la première, avant Verlaine, à utiliser les vers impairs.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.13

Printemps des Poètes 2012

Encore l'art po

C'est mon po - c'est mon po - mon poème
Que je veux - que je veux - éditer
Ah je l'ai - ah je l'ai - ah je l'aime
Mon popo - mon popo - mon pommier

Oui mon po - oui mon po - mon poème
C'est à pro - à propos - d'un pommier
Car je l'ai - car je l'ai - car je l'aime
Mon popo - mon popo - mon pommier

Il donn' des - il donn' des - des poèmes
Mon popo - mon popo - mon pommier
C'est pour ça - c'est pour ça - que je l'aime
La popo - la popomme - au pommier

Je la sucre - et j'y mets - de la crème
Sur la po - la popomme - au pommier
Et ça vaut - ça vaut bien - le poème
Que je vais - que je vais - éditer

Encore l'art po » de Raymond Queneau.

Queneau, Raymond (1903-1976).

Ecrivain, Raymond Queneau est à la fois connu et reconnu en tant que romancier (*Zazie dans le métro*) et poète. Proche du mouvement surréaliste, il fut aussi un des fondateurs et des membres les plus actifs de l'OULIPO (OUvroir de LIttérature Potentielle), un groupe d'écrivains qui tenta de renouveler la littérature par des jeux sur le langage.

On retrouve ce goût pour les jeux de langage, et l'originalité dans ce poème.

La plupart des textes de Raymond Queneau sont édités chez Gallimard.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com - Poème2012.14

Printemps des Poètes 2012

C'était un bon copain

Il avait le coeur sur la main
Et la cervelle dans la lune
C'était un bon copain
Il avait l'estomac dans les talons
Et les yeux dans nos yeux
C'était un triste copain
Il avait la tête à l'envers
Et le feu là où vous pensez
Mais non quoi il avait le feu au derrière
C'était un drôle de copain
Quand il prenait ses jambes à son cou
Il mettait son nez partout
C'était un charmant copain
Il avait une dent contre Étienne
A la tienne Étienne à la tienne mon vieux
C'était un amour de copain
Il n'avait pas sa langue dans la poche
Ni la main dans la poche du voisin
Il ne pleurait jamais dans mon gilet
C'était un copain
C'était un bon copain.

Desnos, Robert : 1900-1945

Poète, aimait beaucoup les jeux avec les mots.

Résistant durant la seconde guerre mondiale, Robert Desnos est mort en déportation, dans un camp de concentration.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.15

« Printemps des poètes 2011 »

La chanson de Prévert

Oh je voudrais tant que tu te souviennes
Cette chanson était la tienne
C'était ta préférée
Je crois
Qu'elle est de Prévert et Kosma

Et chaque fois les feuilles mortes
Te rappellent à mon souvenir
Jour après jour
Les amours mortes
N'en finissent pas de mourir

Avec d'autres bien sûr je m'abandonne
Mais leur chanson est monotone
Et peu à peu je m'indiffère
A cela il n'est rien
A faire

Car chaque fois les feuilles mortes
Te rappellent à mon souvenir
Jour après jour
Les amours mortes
N'en finissent pas de mourir

Peut-on jamais savoir par où commence
Et quand finit l'indifférence
Passe l'automne viennois
L'hiver
Et que la chanson de Prévert

Cette chanson
Les Feuilles Mortes
S'efface de mon souvenir
Et ce jour là
Mes amours mortes
En auront fini de mourir

Les disques de Serge Gainsbourg sont généralement édités par Mercury.
Gainsbourg, Serge : 1928-1991.

Artiste aux talents multiples, (peintre, acteur et réalisateur de films...) Serge Gainsbourg est surtout connu comme auteur, compositeur et interprète de chansons.

Certaines de ses chansons sont devenues des classiques, grâce à une très belle mélodie, et à des textes très recherchés et très personnels.

Certains de ses textes sont même étudiés dans les classes de collège et de lycée.
On célèbre, ces jours-ci, le vingtième anniversaire de sa mort.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.16

Printemps des Poètes 2012

Le petit bonheur

C'est un petit bonheur que j'avais ramassé
Il était tout en pleurs sur le bord d'un fossé
Quand il m'a vu passer il s'est mis à crier
"Monsieur, ramassez-moi, chez vous emmenez-
moi
Mes frères m'ont oublié, je suis tombé, je suis
malade
Si vous ne me cueillez point, je vais mourir,
quelle ballade
Je me ferai petit, tendre et soumis, je vous le
jure
Monsieur, je vous en prie, délivrez-moi de ma
torture"

J'ai pris le petit bonheur, l'ai mis sous mes
haillons
J'ai dit: "Faut pas qu'il meurt, viens-t'en dans
ma maison"
Alors le petit bonheur a fait sa guérison
Sur le bord de mon coeur, y'avait une chanson
Mes jours, mes nuits, mes peines, mes deuils,
mon mal, tout fut oublié
Ma vie de désœuvré, j'avais le dégoût de la
recommencer
Quand il pleuvait dehors ou que mes amis me
faisaient des peines
Je prenais mon petit bonheur et je lui disais:
"C'est toi ma reine"

Mon bonheur a fleuri, il a fait des bourgeons
C'était le paradis, ça se voyait sur mon front
Or un matin joli que je sifflais ce refrain
Mon bonheur est parti sans me donner la main
J'eus beau le supplier, le cajoler, lui faire des
scènes
Lui montrer le grand trou qu'il me faisait au
fond du coeur
Il s'en allait toujours la tête haute, sans joie,
sans haine
Comme s'il ne pouvait plus voir le soleil dans ma
demeure

J'ai bien penser de mourir de chagrin et
d'ennui
J'avais cessé de rire, c'était toujours la nuit
Il me restait l'oubli, il me restait le mépris
Enfin que je me suis dit, il me reste la vie
J'ai repris mon bâton, mes deuils, mes peines et
mes guenilles
Et je bats la semelle dans des pays de
malheureux
Aujourd'hui quand je vois une fontaine ou une
fille
Je fais un grand détour ou bien je me ferme les
yeux
Je fais un grand détour ou bien je me ferme les
yeux

« Le petit bonheur » de Félix Leclerc.

Une compilation de ses chansons est parue en 2002 chez Mercury.

Leclerc, Félix : 1914-1988 Auteur, compositeur et interprète québécois.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.17

Printemps des Poètes 2012

La cigale et la fourmi

**La Cigale, ayant chanté
Tout l'été,
Se trouva fort dépourvue
Quand la bise fut venue :
Pas un seul petit morceau
De mouche ou de vermisseau.
Elle alla crier famine
Chez la Fourmi sa voisine,
La priant de lui prêter
Quelque grain pour subsister
Jusqu'à la saison nouvelle.
"Je vous paierai, lui dit-elle,
Avant l'août, foi d'animal,
Intérêt et principal. "
La Fourmi n'est pas prêteuse :
C'est là son moindre défaut.
Que faisiez-vous au temps chaud ?
Dit-elle à cette emprunteuse.
- Nuit et jour à tout venant
Je chantais, ne vous déplaie.
- Vous chantiez ? j'en suis fort aise.
Eh bien ! dansez maintenant. »**

Jean de La Fontaine.

Poète français (1621-1695)

Célèbre, au XVIIème siècle, pour ses contes, c'est aujourd'hui pour ses fables qu'il est encore étudié dans les écoles et collèges.

Certaines de ses fables sont très inspirées de celles d'Esopé, fabuliste grec du VIème siècle avant JC.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.18

Printemps des Poètes 2012

**La galcie avait fait un tabac cet été-là
Un vrai tube sur toutes les radios.
Mais, arrivé septembre,
Elle avait toujours pas touché une tune.
Vous imaginez la chetron qu'elle tirait ?
Rien à bexter : ni Bigcheese, ni Kro'.
Que dalle !
Alors, maline,
Elle se pointe chez sa voisine du dessous, la mifour,
Histoire de la taxer de balles cent,
De quoi tenir jusqu'à un bon plan.
« - J'te jure sur la tetê de ma remé que j'te l'rendrai,
plus un disque de Cochran en prime !
La mifour est plutôt du genre rapace, c'est connu.
- Que faisiez-vous donc au lieu de travailler comme
tout le monde ? dit-elle à la tapeuse.**

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.19

Printemps des Poètes 2012

La chance

La chance, c'est une danse,
Une danse où l'on chasse les arabesques,
Où l'on devient gigantesque !

La chance, c'est une connaissance,
Une naissance, un sens à la vie : avoir des gens qu'on aime.
Un sens où l'on chante le soleil.

La chance, c'est une chasse,
Une chasse au bonheur,
« Au petit bonheur la chance ! »

Mais sans la chance plus rien n'existe :
Point on ne pense !
Point de danse !
On perd la cadence !
On ne chante plus d'aise, ni de plaisance.

Alors on se rend compte
Que c'est comme un joli conte :
« Quand la chance nous sourit,
Le bonheur nous envahit. »

Ce poème, écrit par une élève du collège Henri Cahn dans le cadre d'un concours organisé par le CDI, a été sélectionné au niveau régional pour participer à la finale d'un concours national de poésie.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.20

Printemps des Poètes 2012

Chanson pour les enfants l'hiver

Dans la nuit de l'hiver
Galope un grand homme blanc
Dans la nuit de l'hiver
Galope un grand homme blanc
C'est un bonhomme de neige
Avec une pipe en bois,
Un grand bonhomme de neige
Poursuivi par le froid.
Il arrive au village.
Voyant de la lumière
Le voilà rassuré.
Dans une petite maison
Il entre sans frapper ;
Et pour se réchauffer,
S'assoit sur le poêle rouge,
Et d'un coup disparaît.
Ne laissant que sa pipe
Au milieu d'une flaque d'eau,
Ne laissant que sa pipe,
Et puis son vieux chapeau.

« Chanson pour les enfants l'hiver », Jacques Prévert, extrait du recueil *Histoires*, Editions Gallimard, collection folio.

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films.

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires*, *La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.21

Homme de couleurs

Cher frère blanc,
Quand je suis né, j'étais noir
Quand j'ai grandi, j'étais noir
Quand je vais au soleil, je suis noir
Quand j'ai froid, je suis noir
Quand je suis malade, je suis noir
Et quand je mourrai je serai noir.

Tandis que toi, homme blanc
Quand tu es né, tu étais rose
Quand tu as grandi, tu étais blanc
Quand tu vas au soleil, tu es rouge
Quand tu as froid, tu es bleu
Quand tu as peur, tu es vert
Quand tu es malade, tu es jaune
Et quand tu mourras, tu seras gris
Et après cela tu as le toupet de m'appeler

homme de couleur

Attribué à Léopold Sedar Senghor (1906-2001)
Homme politique et écrivain sénégalais

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.22

Printemps des Poètes 2012

Complainte du kaman de Borouboudour

Débarquant un jour à Cherbourg
Par le plus grand des hasards
Un kaman bleuté félipare
(le kaman de Borouboudour)
dans un bar bourré de balourds
par erreur se trouva pris pour
un bongalou de Zanzibar.

« Vous vous trompez » dit le kaman.
« Le bongalou de Zanzibar
est certes un animal charmant.
Mais sa trompe à six millibars
Lui barre les déplacements
Et les longs séjours dans les bars.
Je me présente : « Le kaman ».

Les pauvres balourds de Cherbourg
N'ayant jamais vu de kaman
Prirent l'élégant kaman
Pour un caïman de Madraman
Venu en caique à Cherbourg.
« Kaman ! kaman ! pas caïman »
s'écrie d'un ton plutôt boudour
le kaman de Borouboudour.

« Complainte du kaman de Borouboudour », extrait de Robert Desnos, un poète, Gallimard, folio.

Desnos, Robert : 1900-1945

Poète, aimait beaucoup les jeux avec les mots.

Résistant durant la seconde guerre mondiale, Robert Desnos est mort en déportation, dans un camp de concentration.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.23

Printemps des Poètes 2012

Le dormeur du val

C'est un trou de verdure où chante une rivière,
Accrochant follement aux herbes des haillons
D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,
Luit : c'est un petit val qui mousse de rayons.

Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue,
Et la nuque baignant dans le frais cresson bleu,
Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la nue,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut.

Les pieds dans les glaïeuls, il dort. Souriant comme
Sourirait un enfant malade, il fait un somme :
Nature, berce-le chaudement : il a froid.

Les parfums ne font pas frissonner sa narine ;
Il dort dans le soleil, la main sur sa poitrine,
Tranquille. Il a deux trous rouges au côté droit..

« Le dormeur du val » d'Arthur Rimbaud.

Rimbaud, Arthur (1854-1891).

Un des plus grands poètes français du XIX^{ème} siècle.

Souvent écrits en réaction contre quelque chose, ses poèmes sont souvent des cris de révolte, contre la religion, ou la société, par exemple.

Écrit à 16 ans, « Le dormeur du val » est une dénonciation de la guerre (à l'époque, la France est en guerre contre la Prusse).

Le poème, qui commence par une description de bonheur, de paix et de vie se termine brusquement par la description d'un soldat mort.

La fin est surprenante, et pourtant, elle était annoncée dans le titre : Le DORT/MEURT du val...

On croit qu'il DORT, alors qu'il MEURT...

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.24

Un compte à régler

Dix amis sont morts à la guerre
Dix femmes sont mortes à la guerre
Dix enfants sont morts à la guerre
Cent amis sont morts à la guerre
Cent femmes sont mortes à la guerre
Cent enfants sont morts à la guerre
Et mille amis et mille femmes et mille enfants

Nous savons bien compter les morts
Par milliers et par millions
On sait compter mais tout va vite
De guerre en guerre tout s'efface

Mais qu'un seul mort soudain se dresse
Au milieu de notre mémoire
Et nous vivons contre la mort
Nous nous battons contre la guerre
Nous luttons pour la vie

Paul Eluard - « Un compte à régler ».

Eugène Grindel, dit Paul Eluard (1895-1952).

Gravement malade dans son enfance, et confronté très jeune à la guerre (il a 18 ans quand éclate la seconde guerre mondiale), sa poésie est marquée par son amour pour la vie et l'amour. Souvent engagés, ses poèmes portent aussi la marque d'un esprit pacifiste (pour la paix), comme ce « *Un compte à régler* ».

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.25

Imagine

**Imagine there's no heaven
It's easy if you try
No hell below us
Above us only sky
Imagine all the people
Living for today...**

*Imaginez qu'il n'y ait pas de paradis
C'est facile, il suffit d'essayer
Pas d'enfer en dessous
Au dessus, juste du ciel
Imaginez tous les hommes
Vivant pour le jour présent...*

**Imagine there's no countries
It isn't hard to do
Nothing to kill or die for
And no religion too
Imagine all the people
Living life in peace...**

*Imaginez qu'il n'y ait pas de pays
Ce n'est pas difficile à faire
Aucune raison de tuer ou de mourir
Et aucune religion non plus
Imaginez tous les hommes
Vivant leur vie en paix...*

**You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will be as one
Imagine no possessions
I wonder if you can
No need for greed or hunger
A brotherhood of man
Imagine all the people
Sharing all the world...**

*Vous me direz peut-être que je suis un rêveur
Mais je ne suis pas le seul
J'espère qu'un jour vous nous rejoindrez
Et le monde ne fera plus qu'un.*

**You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will live as one**

*Imaginez qu'il n'y ait pas de possession
Je me demande si vous le pouvez
Pas d'avidité, pas de faim
Une fraternité d'homme
Imaginez tous les hommes
Partageant le monde entier...*

*Vous me direz peut-être que je suis un rêveur
Mais je ne suis pas le seul
J'espère qu'un jour vous nous rejoindrez
Et le monde ne fera plus qu'un.*

Chanson des Beatles, écrite par John Lennon (1940-1980)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.26

Printemps des Poètes 2012

La maman des poissons

Si l'on ne voit pas pleurer les poissons
Qui sont dans l'eau profonde
C'est que jamais quand ils sont polissons
Leur maman ne les gronde

Quand ils s'oublient à faire pipi au lit
Ou bien sur leurs chaussettes
Ou à cracher comme des pas polis
Elle reste muette

La maman des poissons elle est bien gentille!

Elle ne leur fait jamais la vie
Ne leur fait jamais de tartine
Ils mangent quand ils ont envie
Et quand ça a dîné ça r'dîne

La maman des poissons elle a l'oeil tout rond
On ne la voit jamais froncer les sourcils
Ses petits l'aiment bien, elle est bien gentille
Et moi je l'aime bien avec du citron

La maman des poissons elle est bien gentille!

S'ils veulent prendre un petit vers
Elle les approuve des deux ouïes
Leur montrant comment sans ennuis
On les décroche de leur patère

La maman des poissons elle a l'oil tout rond
On ne la voit jamais froncer les sourcils
Ses petits l'aiment bien, elle est bien gentille
Et moi je l'aime bien avec du citron

S'ils veulent être maquereaux

C'est pas elle qui les empêche
De s'faire des raies bleues sur le dos
Dans un banc à peinture fraîche

La maman des poissons elle a l'oeil tout rond
On ne la voit jamais froncer les sourcils
Ses petits l'aiment bien, elle est bien gentille
Et moi je l'aime bien avec du citron

La maman des poissons elle est bien gentille!

J'en connais un qui s'est marié
A une grande raie publique
Il dit quand elle lui fait la nique
"Ah! qu'est-ce qui tu me fais, ma raie!"

La maman des poissons elle a l'oil tout rond
On ne la voit jamais froncer les sourcils
Ses petits l'aiment bien, elle est bien gentille
Et moi je l'aime bien avec du citron

Si l'on ne voit pas pleurer les poissons
Qui sont dans l'eau profonde
C'est que jamais quand ils sont polissons
Leur maman ne les gronde

Quand ils s'oublient à faire pipi au lit
Ou bien sur leurs chaussettes
Ou à cracher comme des pas polis
Elle reste muette

LA MAMAN
DES POISSONS
ELLE EST BIEN GENTILLE !

Chanson de Bobby Lapointe

Compositeur et poète français 1922-1972

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.27

Printemps des Poètes 2012

**D'une bouteille d'encre
On peut tout retirer :
Le navire avec l'ancre,
La chèvre avec le pré,
La tour avec la reine,
La branche avec l'oiseau,
L'esclave avec la chaîne,
L'ours avec l'Esquimau.
D'une bouteille d'encre**

**Si l'on n'est pas un cancre
Et qu'on sait dessiner.**

**Poème de Maurice Carême
Instituteur et poète belge (1899-1978)**

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.28

Printemps des Poètes 2012

Souvenirs d'enfance

Le devoir fait, légers comme de jeunes daims,
Nous fuyions à travers les immenses jardins,
Eclatant à la fois en cent propos contraires.
Moi, d'un pas inégal, je suivais mes grands frères.
Mais, lorsque j'arrivais chez ma mère, souvent,
Grâce au hasard taquin qui joue avec l'enfant,
J'avais de grands chagrins et de grandes colères.
Je ne retrouvais plus, près des ifs séculaires,
Le beau petit jardin par moi-même arrangé.
Un gros chien, en passant, avait tout ravagé.
Ou quelqu'un dans ma chambre avait ouvert mes cages ;
Et mes oiseaux étaient partis pour les bocages,
Et, joyeux, s'en étaient allés de fleur en fleur
Chercher la liberté bien loin - ou l'oiseleur.
Ciel! Alors j'accourais, rouge, éperdu, rapide,
Maudissant le grand chien, le jardinier stupide,
Et l'infâme oiseleur et son hideux lacet,
Furieux ! D'un regard, ma mère m'apaisait.

Poème de Victor Hugo (1802-1885)

Romancier (*Les Misérables*) et auteur de pièces de théâtre (*Hernani*), Victor Hugo est considéré par beaucoup comme le plus grand poète de tous les temps. Il a écrit plusieurs milliers de poèmes.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.29

VOYELLES

**A noir, E blanc, I rouge, U vert, O bleu, : voyelles,
Je dirai quelque jour vos naissances latentes :
A , noir corset velu des mouches éclatantes
Qui bombinent autour des puanteurs cruelles,**

**Golfes d'ombre ; E, candeurs des vapeurs et des tentes,
Lances des glaciers fiers, rois blancs, frissons d'ombrelles ;
I, pourpres, sang craché, rire des lèvres belles
Dans la colère ou les ivresses pénitentes ;**

**U, cycles vibrements divins des mers virides,
Paix des pâtis semés d'animaux, paix des rides
Que l'alchimie imprime aux grands fronts studieux ;**

**O, suprême Clairon plein de strideurs étranges,
Silences traversés des Mondes des Anges :
-O l'Oméga rayon violet de Ses Yeux**

Rimbaud, Arthur (1854-1891).

Un des plus grands poètes français du XIX^{ème} siècle.

Souvent écrits en réaction contre quelque chose, ses poèmes sont souvent des cris de révolte, contre la religion, ou la société, par exemple.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.30

L'amour - poème

Je rêve, je nous vois : deux gazelles paissant,
Sur des lieux écartés, les plaines de h'awdhân.
Je rêve, je nous vois au désert : deux colombes
Volant vers notre nid à l'heure où la nuit tombe.
Deux poissons dans les flots : je rêve et crois nous voir
Lorsque la grande mer nous berce avec le soir.
Je rêve, je nous vois : ma vie, ta vie ensemble !
Je vois, je rêve, et la mort même nous rassemble
Sur le lit du tombeau, côte à côte couchés.
Retraite loin du monde, ô tombe bien cachée !
Nous y verrons, ressuscités, la vie nouvelle,
L'univers réuni, la rencontre éternelle.

Poésie arabe de Majnûn Laylâ

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.31

Printemps des Poètes 2012

**Ce soir,
Si j'écrivais un poème
pour la postérité?
fichtre
la belle idée**

**je me sens sûr de moi
j'y vas
et à la postérité
j'y dis merde et remerde
et rereverde
drôlement feintée
la postérité
qui attendait son poème**

ah mais

Raymond Queneau

Queneau, Raymond (1903-1976).

Ecrivain, Raymond Queneau est à la fois connu et reconnu en tant que romancier (*Zazie dans le métro*) et poète.

Proche du mouvement surréaliste, il fut aussi un des fondateurs et des membres les plus actifs de l'OULIPO (OUvroir de LIttérature Potentielle), un groupe d'écrivains qui tenta de renouveler la littérature par des jeux sur le langage.

On retrouve ce goût pour les jeux de langage, et l'originalité dans ce poème.

La plupart des textes de Raymond Queneau sont édités chez Gallimard.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.32

Printemps des Poètes 2012

J'ECRIRAI

J'écrirai ce poème,
pour qu'il me donne
un fleuve doux
comme les ailes du toucan
J'écrirai ce poème
pour qu'il t'offre une aurore
quand Il fait nuit
entre ta gorge et ton aisselle
J'écrirai ce poème
pour que dix mille marronniers
prolongent leurs vacances
pour que sur chaque toit
vienne s'asseoir une comète
J'écrirai ce poème
pour que le doute ce vieux loup
parte en exil
pour que tous les objets reprennent
leurs leçons de musique
J'écrirai ce poème
pour aimer comme on aime par surprise
pour respecter comme on respecte en oubliant
pour être digne
de l'inconnu de l'impalpable
J'écrirai ce poème
mammifère ou de bois
il ne me coûte rien
il m'est si cher
Il vaut plus que ma vie

Alain Bosquet (1919-1998)

Ecrivain français né en Russie.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.33

Disparition

Il partit...Pour où ? Qui l'a su ?
Quand ? Pourquoi ? Qui donc l'avait vu ?
Dissous dans un brouillard furtif,
Il a disparu, fugitif
Qu'on voudrait pourtant ici voir...
Où ? Quand ? Pourquoi ? Qui va savoir ?

Claudette VILLIA-CHANTRIE

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.34

Printemps des Poètes 2012

Les poètes sont...

Tous les poètes sont
Des matelots du ciel,
Qui naviguent au son
D' une lune de miel.

La plume est leur outil
La foi leur papier,
Ils sont les apprentis
Du monde tout entier.

Ils s'en vont les pieds nus
A travers les nuages,
En sculptant c'est connu
Des vers et des adages.

Leur sang est encre noire
Verte jaune ou bien beige ?
Qu'importe c'est notoire
Pour tout un florilège.

Ils peignent des idées
Des faits ou bien des gestes,
Un menuet sur papier
Une muse céleste.

Ne leur demandez pas
D'être ou de devenir
Car ils vont pas à pas
Seulement reflleurir.

Ils sont intemporels
La tête dans le vent,
Et leurs souliers si frêles
Tournés vers le couchant.

Aux tâches du soleil,
Ils marient des étoiles,
Une pure merveille
Quand l'hymen se dévoile.

Ils n'ont pas de besoins
Si ce n'est quelque mot,
Ou bien quelque chagrin
D'un verbe toujours beau.

Donnez-leur une phrase
Une situation,
Ils en feront l'extase
D'une génération.

Vous pouvez leur confier
Vos amours vos secrets,
Ils seront cultivés
Sans jamais un regret.

Marc ETIENNE

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.35

Le mousse fait de la mousse

Chacun sur le bateau
L'appelle à la rescousse.
Il accourt aussitôt.
Il est fier d'être *un* mousse.

Mais quand il prend son bain,
Qu'il rit et s'éclabousse,
Le savon dans sa main
Donne *une* jolie mousse.

Les mots sont masculins,
Les mêmes sont féminins.
Pour que sa peau soit douce
Le mousse fait de *la* mousse...

Jacques MERCIER

Homme de télé et de radio belge, Jacques Mercier est aussi écrivain, notamment pour la jeunesse.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.36

Printemps des Poètes 2012

Attendez- Moi sous l'orme

Depuis des mois des ans
Des heures et des jours
La belle Marion en pleurs
Sous l'orme attend l'amour
Et l'orme devient mort
La belle attend toujours
Attendez-moi sous l'orme
Lui avait dit le Roi
Et l'orme devient mort
La belle attend toujours
Attendez-moi sous l'orme
Lui avait dit le Roi
Et depuis ce jour-là
La belle Marion en larmes
La belle Marion en larmes
Sous l'orme attend l'amour
Mais les années se passent
Et les mois et les jours
Le Roi n'arrive pas
Il oublie ses amours
Le Roi est sous les armes
Et n'entend pas le pas
De la Belle Marion
Qui sanglote sous l'orme
Et n'entend pas le pas
De la belle Marion
Qui sanglote sous l'orme
En faisant les cent pas
D'autres années se passent
Avec leurs mois et leurs jours
La Belle Marion en larmes
Sous l'orme attend toujours

Mais un beau jour le Roi
Au beau milieu de sa cour
Se souvient de sa belle
De l'orme et de l'amour
Qu'on selle mon cheval
Dit-il au grand sellier
Et le voilà en selle
Qui part pour la forêt
La forêt est immense
Pleine de sangliers
Le Roi leur fait la chasse
Oubliant son amour
Mais un jour par hasard
Courant au son du cor
Il tombe de cheval
Après de l'arbre mort
Tout juste sur la tombe
Où dort Marion la belle
Tout juste sur la tombe
Où dort Marion la belle
Où dort Marion la belle
De son dernier sommeil
Bercée par les chansons
Des rossignols des bois
Et le Roi se relève
Et s'incline trois fois
Je me suis fait attendre
Marion excusez-moi

Moralité : la Politesse
La Politesse est l'exactitude des rois

Jacques Prévert

Prévert, Jacques : 1900-1977

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.37

Printemps des Poètes 2012

Quartier libre

**J'ai mis mon képi dans la cage
et je suis sorti avec l'oiseau sur la tête
Alors
on ne salue plus
a demandé le commandant
Non
on ne salue plus
a répondu l'oiseau
Ah bon
excusez moi je croyais qu'on saluait
a dit le commandant
Vous êtes tout excusé tout le monde peut se tromper
a dit l'oiseau.**

Jacques Prévert,

Les textes de Prévert sont édités chez Gallimard, dans la collection Folio

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films (*Les enfants du Paradis, Le Roi et l'oiseau...*)

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires, La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

LE TAMANOIR NOIR

Avez-vous vu le Tamablanc
Pain noir pain gris pain bleu pain blanc
Je n'ai jamais vu de Tamablanc.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.38

Printemps des Poètes 2012

Avez-vous vu le Tamagris
Œil bleu œil blanc œil noir œil gris
Je n'ai jamais vu de Tamagris.

Avez-vous vu le Tamableu
Ciel gris ciel noir ciel blanc ciel bleu
Je n'ai jamais vu de Tamableu.

En revanche j'ai parfaitement vue le Tamanoir.
Il est entré dans Son manoir.
Sans allumer un seul de ses bougeoirs, il a mis ses bottes
noires, il les a cirées avec du cirage noir, il a peigné sa crinière noire.
Il est sorti de son manoir. Il faisait une nuit noirement noire.
Il a tiré sa langue noire de 41 centimètres de long et 9 millimètres
d'épaisseur, en forme de cône très allongé. Il l'a plongée dans
la fourmilière et a empêqué dessus 5335 fourmis rouges qui avaient
l'air de fourmis noires tant il faisait noir. Il les a mangées une par
une en dégustant chaque petite goutte d'acide formique sur la pointe
de sa langue noire de Tamanoir.

Jacques Roubaud

Mathématicien et poète, Jacques Roubaud est né en 1932.

Il est un des membres les plus actifs de l'OULIPO, un groupe d'écrivains qui aiment se donner des contraintes formelles pour avoir plus d'imagination.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.39

Printemps des Poètes 2012

Les murailles

**Géantes ces murailles bâties de pierres et de sang
Plus hautes que les batailles, défiant le poids des ans
Aujourd'hui quatre vents feraient s'envoler ses tours
Et l'on jurait avant que ça durerait toujours**

**Corons, terrils au nord, litanie des paysages
Aux vivants comme aux morts, la mine histoire et langage
Ce charbon peine et chance, chaque mineur l'a vécu
Mais un jour ce silence, oh pas un ne l'aurait cru**

**Et j'avais fait des merveilles en bâtissant notre amour
En gardant ton sommeil, en montant des murs autour
Mais quand on aime on a tort, on est stupide, on est sourd
Moi j'avais cru si fort que ça durerait toujours
J'avais cru si fort que ça durerait toujours**

Jean-Jacques Goldman

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.40

Laisse-moi

Laisse-moi partir
Avec mon coeur, mes désirs
Laisse-moi enfin voir l'heure,
Celle du bonheur
Laisse-moi voir le moment,
Celui que j'attends tellement
Et laisse-moi tranquille
Pour un soir, te fais pas de bile !
Laisse-moi, pour une fois, un peu m'amuser, avec mon coeur
Laisse-moi danser, sans espoirs, ni terreur !
Juste laisse-moi vivre ma vie
Au rythme de mes désirs et mes envies,
Laisse-moi seulement penser
A ma vie, à ma liberté
Laisse-moi, laisse-moi partir
Je ne serai pas ton martyr
Laissons mes secrets
Ceux que je ne révélerai jamais
L'oiseau doit quitter le nid
Alors laisse-moi vivre ma vie.

Ce poème, écrit par Anaïs (élève au Collège Henri Cahn) dans le cadre d'un atelier d'écriture / réécriture proposé par le CDI et animé en collaboration avec Gérard Noiret, a été, en 2008, lauréat national.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.41

Printemps des Poètes 2012

Partis pour l'infini

Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Avec ta petite bouille
Me faisant des papouilles
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Avec ton petit corps
Que je caresse encore
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Avec ton corps meurtri
Resté froid et petit
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Oh oui toi mon enfant
Que j'aimais gambadant
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Aujourd'hui c'est ta fin
Et je n'y peux plus rien
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
J'ai envie de mourir
Pour cesser mon martyr

Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Dès lors, je vogue sans fin
Vers un autre chemin
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Partir dès ce matin
Te retrouver enfin
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Et depuis ce jour là
Je veux partir vers toi
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Loin de cette triste terre
Pour quitter mon enfer
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Car sans toi mon enfant
Que jadis j'aimais tant
Explique-moi pourquoi
M'as-tu laissé sans voix
Oui depuis ton absence
Ma vie n'a plus de sens

Ce poème, écrit par Vincent (élève au Collège Henri Cahn) dans le cadre d'un atelier d'écriture / réécriture proposé par le CDI et animé en collaboration avec Gérard Noiret a été lauréat régional.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.42

Printemps des Poètes 2012

Adieu mon ange

*La tête haute
Les pensées fières
Mais trop de fautes
Un coeur en pierre
Un avenir
Des mensonges
Beaucoup de souvenirs
La mort il y songe
Avec ses mots
Sans explication
Le feu est chaud
Il dit attention
Tant de tendresse
Tant d'amour
En partant à la messe
Le coeur lourd
Il m'a quitté
Dans les oublis
Des aveux spontanés
Tout est fini
Adieu mon ange*

Ce poème, écrit par Justine (élève au Collège Henri Cahn), a été lauréat régional.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.43

Printemps des Poètes 2012

La chance

La chance, c'est une danse,
Une danse où l'on chasse les arabesques,
Où l'on devient gigantesque !

La chance, c'est une connaissance,
Une naissance, un sens à la vie : avoir des gens qu'on aime.
Un sens où l'on chante le soleil.

La chance, c'est une chasse,
Une chasse au bonheur,
« Au petit bonheur la chance ! »

Mais sans la chance plus rien n'existe :
Point on ne pense !
Point de danse !
On perd la cadence !
On ne chante plus d'aise, ni de plaisance.

Alors on se rend compte
Que c'est comme un joli conte :
« Quand la chance nous sourit,
Le bonheur nous envahit. »

Ce poème, écrit par une élève du collège Henri Cahn dans le cadre d'un concours organisé par le CDI en 2003, a été sélectionné au niveau régional pour participer à la finale d'un concours national de poésie.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.44

SANS FAUTE (Codicille)

**C'est ma faute
C'est ma faute
C'est ma très grande faute d'orthographe
Voilà comment j'écris
Giraffe.**

**J'ai eu tort d'avoir écrit cela autrefois
Je n'avais pas à me culpabiliser
Je n'avais fait aucune phaute d'orthografe
J'avais simplement écrit giraffe en anglais.**

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films.

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires*, *La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.45

Printemps des Poètes 2012

LES ANIMAUX ONT DES ENNUIS

Le pauvre crocodile n'a pas de C cédille
On a mouillé les L de la pauvre grenouille
Le poisson scie
A des soucis
Le poisson sole
Ça le désole

Mais tous les oiseaux ont des ailes
Même le vieil oiseau bleu
Même la grenouille verte
Elle a deux L avant l'E

Laissez les oiseaux à leur mère
Laissez les ruisseaux dans leur lit
Laissez les étoiles de mer
Sortir si ça leur plaît la nuit
Laissez les p'tits enfants briser leur tirelire
Laissez passer le café ça lui fait plaisir

La vieille armoire normande
Et la vache bretonne
Sont parties dans la lande en riant comme deux
folles
Les petits veaux abandonnés
Pleurent comme des veaux abandonnés

Car les petits veaux n'ont pas d'ailes
Comme le vieil oiseau bleu
Ils ne possèdent à eux deux
Que quelques pattes et deux queues

Laissez les oiseaux à leur mère
Laissez les ruisseaux dans leur lit
Laissez les étoiles de mer
Sortir si ça leur plaît la nuit
Laissez les éléphants ne pas apprendre à lire
Laissez les hirondelles aller et revenir.

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films.

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires*, *La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.46

Printemps des Poètes 2012

PATER NOSTER

Notre Père qui êtes aux cieux
Restez-y
Et nous nous resterons sur la terre
Qui est quelquefois si jolie
Avec ses mystères de New York
Et puis ses mystères de Paris
Qui valent bien celui de la Trinité
Avec son petit canal de l'Ourcq
Sa grande muraille de Chine
Sa rivière de Morlaix
Ses bêtises de Cambrai
Avec sons océan Pacifique
Et ses deux bassins aux Tuilleries
Avec ses bons enfants et ses mauvais sujets
Avec toutes les merveilles du monde
Qui sont là
Simplement sur la terre
Offertes à tout le monde
Eparpillées
Emerveillées elles-mêmes d'être de telles merveilles
Et qui n'osent se l'avouer
Comme une jolie fille nue qui n'ose se montrer
Avec les épouvantables malheurs du monde
Qui sont légion
Avec leurs légionnaires
Avec leurs tortionnaires
Avec les maîtres de ce monde
Les maîtres avec leurs prêtres leurs traîtres et leurs reîtres
Avec les saisons
Avec les années
Avec les jolies filles et avec les vieux cons
Avec la paille de la misère pourrissant dans l'acier des canons.

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films.

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires*, *La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.47

FAMILIALE

La mère fait du tricot
Le fils fait la guerre
Elle trouve ça tout naturel la mère
Et le père qu'est-ce qu'il fait le père
Il fait de affaires
Sa femme fait du tricot
Son fils la guerre
Lui des affaires
Il trouve ça tout naturel le père
Et le fils et le fils
Qu'est-ce qu'il trouve le fils ?
Il ne trouve rien absolument rien le fils
Le fils sa mère fait du tricot son père des affaires lui la guerre
Quand il aura fini la guerre
Il fera des affaires avec son père
La guerre continue la mère continue elle tricote
La père continue il fait des affaires
Le fils est tué il ne continue plus
Le père et la mère vont au cimetière
Ils trouvent ça naturel le père et la mère
La vie continue la vie avec le tricot la guerre les affaires
Les affaires la guerre le tricot la guerre
Les affaires les affaires et les affaires
La vie avec le cimetière

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films.

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires*, *La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.48

Printemps des Poètes 2012

La mer de mes larmes

Et la mer et l'amour ont l'amer pour partage,
Et la mer est amère, et l'amour est amer,
L'on s'abîme en l'amour aussi bien qu'en la mer,
Car la mer et l'amour ne sont point sans orage.

Celui qui craint les eaux qu'il demeure au rivage,
Celui qui craint les maux qu'on souffre pour aimer,
Qu'il ne se laisse pas à l'amour enflammer,
Et tous deux ils seront sans hasard de naufrage.

La mère de l'amour eut la mer pour berceau,
Le feu sort de l'amour, sa mère sort de l'eau,
Mais l'eau contre ce feu ne peut fournir des armes.

Si l'eau pouvait éteindre un brasier amoureux,
Ton amour qui me brûle est si fort douloureux,
Que j'eusse éteint son feu de la mer de mes larmes.

Pierre de Marbeuf (1569-1645)

Ecrit il y a près de 4 siècles, ce sonnet qui mêle avec virtuosité les champs lexicaux de l'amour et de la mer, est le texte le plus connu de l'auteur.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.49

La salle à manger

Il y a une armoire à peine luisante
Qui a entendu les voix de mes grand-tantes,
Qui a entendu la voix de mon grand-père,
Qui a entendu la voix de mon père.
A ces souvenirs l'armoire est fidèle.
On a tort de croire qu'elle ne sait que se taire
Car je cause avec elle.

Il y a aussi un coucou en bois.
Je ne sais pourquoi il n'a plus de voix.
Je ne veux pas le lui demander.
Peut-être bien qu'elle est cassée,
La voix qui était dans son ressort,
Tout bonnement comme celle des morts.
Il y a aussi un vieux buffet
qui sent la cire, la confiture,
la viande, le pain et les poires mûres
C'est un serviteur fidèle qui sait
qu'il ne doit rien nous voler.

Il est venu chez moi bien des hommes et des femmes
qui n'ont pas cru à ces petites âmes.
Et je souris que l'on me pense seul vivant
Quand un visiteur me dit en entrant:
-Comment allez-vous, monsieur Jammes?

Francis Jammes (1868-1938)

Peu soucieux des règles métriques, sa poésie se remarque surtout pour sa légèreté et son sens du rythme.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.50

Printemps des Poètes 2012

Le Cancre

**Il dit non avec la tête
mais il dit oui avec le coeur
il dit oui à ce qu'il aime
il dit non au professeur
il est debout
on le questionne
et tous les problèmes sont posés
soudain le fou rire le prend
et il efface tout
les chiffres et les mots
les dates et les noms
les phrases et les pièges
et malgré les menaces du maître
sous les huées des enfants prodiges
avec les craies de toutes les couleurs
sur le tableau noir du malheur
il dessine le visage du bonheur**

Jacques Prévert

Les textes de Prévert sont édités chez Gallimard, dans la collection Folio

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films (*Les enfants du Paradis, Le Roi et l'oiseau...*)

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires, La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.51

L'Amoureuse

**Elle est debout sur mes paupières
Et ses cheveux sont dans les miens,
Elle a la forme de mes mains,
Elle a la couleur de mes yeux,
Elle s'engloutit dans mon ombre
Comme une pierre sur le ciel.**

**Elle a toujours les yeux ouverts
Et ne me laisse pas dormir.
Ses rêves en pleine lumière
Font s'évaporer les soleils
Me font rire, pleurer et rire,
Parler sans avoir rien à dire.**

Paul Eluard

Eugène Grindel, dit Paul Eluard (1895-1952).

Gravement malade dans son enfance, et confronté très jeune à la guerre (il a 18 ans quand éclate la seconde guerre mondiale), sa poésie est marquée par son amour pour la vie et l'amour. Souvent engagés, ses poèmes portent aussi la marque d'un esprit pacifiste (pour la paix), comme ce « *Un compte à régler* ».

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.52

Printemps des Poètes 2012

Pour toi mon amour

*Je suis allé au marché aux oiseaux
Et j'ai acheté des oiseaux
Pour toi
Mon amour
Je suis allé au marché aux fleurs
Et j'ai acheté des fleurs
Pour toi
Mon amour
Je suis allé au marché à la ferraille
Et j'ai acheté des chaînes
De lourdes chaînes
Pour toi
Mon amour
Et je suis allé au marché aux esclaves
Et je t'ai cherchée
Mais je ne t'ai pas trouvée
Mon amour*

Jacques Prévert

Les textes de Prévert sont édités chez Gallimard, dans la collection Folio

Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films (*Les enfants du Paradis, Le Roi et l'oiseau...*)

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires, La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Sa poésie, souvent très simple à comprendre, est pourtant le résultat d'un grand travail de création.

Longtemps boudé par les « intellectuels » (parce que très populaire), Jacques Prévert est aujourd'hui considéré, à juste titre, comme un des plus grands poètes du XXème siècle

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.53

Printemps des Poètes 2012

Si les poètes étaient moins bêtes
Et s'ils étaient moins paresseux
Ils rendraient tout le monde heureux
Pour pouvoir s'occuper en paix
De leurs souffrances littéraires
Ils construiraient des maisons jaunes
Avec des grands jardins devant
Et des arbres pleins de zoizeaux
De mirliflûtes et de lizeaux
Des mésongres et des feuvertes
Des plumuches, des picassiettes
Et des petits corbeaux tout rouges
Qui diraient la bonne aventure
Il y aurait de grands jets d'eau
Avec des lumières dedans
Il y aurait deux cents poissons
Depuis le croûsque au ramusson
De la libelle au pépamule
De l'orphie au rara curule

Et de l'avoile au canisson
Il y aurait de l'air tout neuf
Parfumé de l'odeur des feuilles
On mangerait quand on voudrait
Et l'on travaillerait sans hâte
A construire des escaliers
De formes encor jamais vues
Avec des bois veinés de mauve
Lisses comme elle sous les doigts
Mais les poètes sont très bêtes
Ils écrivent pour commencer
Au lieu de s'mettre à travailler
Et ça leur donne des remords
Qu'ils conservent jusqu'à la mort
Ravis d'avoir tellement souffert
On leur donne des grands discours
Et on les oublie en un jour
Mais s'ils étaient moins paresseux
On ne les oublierait qu'en deux.

Boris Vian (1920-1959)

Romancier (*L'Écume des jours*), musicien, auteur de nouvelles, Boris Vian a aussi écrit des chansons, quelquefois graves, comme *Le Déserteur*.

Ici, il est beaucoup plus drôle... Quoique...

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.54

Plaintes de la Tricoteuse

Suspendez les points.
Points de suspension
point et virgule
virgule, virgule, points
exclamons les points
points d'exclamation
interrogeons
les interrogations
points d'interrogation
plusieurs points
et point à la ligne
à la ligne

Philippe Soupault

Poète français (1897-1990)

Très lié aux mouvements dada et surréalistes, il a été l'ami d'André Breton.

Certains de ses poèmes ont été écrit en écriture automatique (écrire tout ce qui vous passe par la tête, sans souci de cohérence).

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.55

Les guillemets

Tel « castagnettes »,
Je cliquète.
Puis décrète
La taille du discours.

Cli-clac :
« Causez, devisez, jasez ! »
Clac-clic :
« Halte-là, stoppez, assez ! »

J'invite, je cite
Mais je limite :
« Chacun son tour !
Chacun son tour ! »

Andrée Chedid

Ecrivaine française d'origine libanaise (1920-2011)

Elle est l'auteure de romans, de nouvelles et de poésies.

Andrée est la mère de Louis Chédid (auteur-compositeur et interprète de plusieurs dizaines de chansons et récemment de la comédie musicale 'Le Soldat Rose') et la grand-mère de Mathieu Chédid, dit M.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.56

Printemps des Poètes 2012

Tu seras un Homme mon fils

Si tu peux voir détruit l'ouvrage de ta vie
Et sans dire un seul mot te mettre à
rebâtir,
Ou, perdre d'un seul coup le gain de cent
parties
Sans un geste et sans un soupir;

Si tu peux être amant sans être fou
d'amour,
Si tu peux être fort sans cesser d'être
tendre
Et, te sentant haï sans haïr à ton tour,
Pourtant lutter et te défendre;

Si tu peux supporter d'entendre tes paroles
Travesties par des gueux pour exciter des
sots,
Et d'entendre mentir sur toi leur bouche
folle,
Sans mentir toi-même d'un seul mot;

Si tu peux rester digne en étant populaire,
Si tu peux rester peuple en conseillant les
rois
Et si tu peux aimer tous tes amis en frère
Sans qu'aucun d'eux soit tout pour toi;

Si tu sais méditer, observer et connaître
Sans jamais devenir sceptique ou
destructeur;
Rêver, mais sans laisser ton rêve être ton
maître,
Penser sans n'être qu'un penseur;

Si tu peux être dur sans jamais être en
rage,
Si tu peux être brave et jamais imprudent,
Si tu sais être bon, si tu sais être sage
Sans être moral ni pédant;

Si tu peux rencontrer Triomphe après
Défaite
Et recevoir ces deux menteurs d'un même
front,
Si tu peux conserver ton courage et ta tête
Quand tous les autres les perdront,

Alors, les Rois, les Dieux, la Chance et la
Victoire
Seront à tout jamais tes esclaves soumis
Et, ce qui vaut mieux que les Rois et la
Gloire,
Tu seras un Homme, mon fils.

Rudyard Kipling (1865-1936) - Ecrivain anglais d'origine indienne

Il est l'auteur de nouvelles, de contes, de romans (le célèbre *Livre de la jungle*) mais aussi de poèmes. Il a reçu le Prix Nobel de Littérature en 1926.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com - Poème2012.57

Printemps des Poètes 2012

Chanson de Gavroche

On est laid à Nanterre
C'est la faute à Voltaire
Et la bête à Palaiseau
C'est la faute à Rousseau
Je ne suis pas notaire
C'est la faute à Voltaire
Je suis petit oiseau
C'est la faute à Rousseau

Joie est mon caractère
C'est la faute à Voltaire
Misère est mon trousseau
C'est la faute à Rousseau
Je suis tombé par terre,
C'est la faute à Voltaire ;
Le nez dans le ruisseau
C'est la faute à...

« La chanson de Gavroche », les misérables de Victor Hugo

Romancier (*Les Misérables*) et auteur de pièces de théâtre (*Hernani*), Victor Hugo est considéré par beaucoup comme le plus grand poète de tous les temps.

Il a écrit plusieurs milliers de poèmes.

Écrit en hommage à sa fille Léopoldine « *Demain dès l'aube* » (1843) est un de ses textes les plus connus et les plus émouvants.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.58

Le Chapeau

Le chapeau inusité de nos jours
a connu jadis une vogue extraordinaire
d'où vient cet abandon actuel du chapeau ?
Tout simplement parce que le chapeau
empêche le cheveu de respirer.
Le cheveu transpire sous le chapeau
et la transpiration ne peut s'évaporer
à cause de la cloche qui est comme une serre
et maintient la chaleur du soleil sur le sommet
du crâne dès lors qu'il transpire.
Il n'est pas rare de voir les chapeaux s'envoler
sous la pression de la vapeur produite par la
respiration du crâne du penseur.
N'est-ce pas pour cela que Rodin a représenté
le penseur sans chapeau ?
Un penseur qui aurait un chapeau c'est impensable

Julos Beaucarne

Artiste belge né en 1936

Auteur, poète, conteur, musicien et chanteur.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.59

Printemps des Poètes 2012

Qui est fou

est-ce moi est-ce vous
est-ce le temps avec sa faux
ou la cloche qui sonne faux
est-ce le père est-ce l'enfant
est-ce le cerf ou bien le faon
la nuit et tous ses parfums
le rêveur et ses songes sans fin
celui qui mange sans avoir faim
est-ce vous est-ce moi enfin
c'est moi c'est vous
il faut aimer à la folie
croire au songe et à l'oubli
bien sage est qui l'avoue

Philippe Soupault

Poète français (1897-1990)

Très lié aux mouvements dada et surréalistes, il a été l'ami d'André Breton.

Certains de ses poèmes ont été écrit en écriture automatique (écrire tout ce qui vous passe par la tête, sans souci de cohérence).

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.60

Printemps des Poètes 2012

L'onomatopée

Lolo, nono,
Mama, topée!
C'est pas possible
A prononcer!

Glou-glou, tic-tac
Do-do, pé-pé,
Tout ça
C'est de l'O
NOMATOPEE!

Lolo, nono
Mama, topée!
Un mot
A vous rendre toqué!

Cui-cui, chut-chut
Boum-Boum, yé-yé
Voilà des O
NOMATOPEE!

Lolo, nono
Mama, topée!
Pourquoi vouloir
Tout compliquer!

Andrée Chédid

Ecrivaine française d'origine libanaise, (1920-2011)

Elle est l'auteure de romans, de nouvelles et de poésies.

Andrée est la mère de Louis Chédid (auteur-compositeur et interprète de plusieurs dizaines de chansons et récemment de la comédie musicale 'Le Soldat Rose') et la grand-mère de Mathieu Chédid, dit M.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.61

Printemps des Poètes 2012

**Ce soir,
Si j'écrivais un poème
pour la postérité?
fichtre
la belle idée**

**je me sens sûr de moi
j'y vas
et à la postérité
j'y dis merde et remerde
et rereverde
drôlement feintée
la postérité
qui attendait son poème**

ah mais

Raymond Queneau, extrait de L'art poétique

Queneau, Raymond (1903-1976).

Ecrivain, Raymond Queneau est à la fois connu et reconnu en tant que romancier (*Zazie dans le métro*) et poète.

Proche du mouvement surréaliste, il fut aussi un des fondateurs et des membres les plus actifs de l'OULIPO (OUvroir de LIttérature Potentielle), un groupe d'écrivains qui tenta de renouveler la littérature par des jeux sur le langage.

On retrouve ce goût pour les jeux de langage, et l'originalité dans ce poème.

La plupart des textes de Raymond Queneau sont édités chez Gallimard.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.62

Printemps des Poètes 2012

L' oiseau futé

A quoi bon me fracasser
dit l' oiseau sachant chanter
au chasseur sachant chasser
qui voulait le fricasser.
Si tu me fais trépasser,
chasseur au coeur desséché,
tu n'entendras plus chanter
l' oiseau que tu pourchassais.
Mais le chasseur très froissé
dit à l' oiseau tracassé:
Je n' aime pas la musique
et tire d' un coup de fusique.
Le chasseur manque l' oiseau
qui s' envole et qui se moque.
Le chasseur se sent bien sot,
et l' oiseau lui fait la nique.
Après tout, dit le chasseur,
j' aime beaucoup la musique.
Moi-z-aussi dit le siffleur
se perchant sur le fusique.

Claude ROY (1915-1997) Journaliste et écrivain français.

Si dans ce poème il joue avec les mots et les sons, il est plus connu pour sa poésie engagée (contre la guerre notamment).

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.63

La même néant

Quoi qu'a dit ? - A dit rin.

Quoi qu'a fait ? - A fait rin.

A quoi qu'a pense ? - A pense à rin.

Pourquoi qu'a dit rin ?

Pourquoi qu'a fait rin ?

Pourquoi qu'a pense à rin ?

- A' xiste pas.

Jean Tardieu

Jean Tardieu

Ecrivain et poète français (1903-1995)

Il a beaucoup réfléchi sur le langage et les jeux de mots.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.64

Printemps des Poètes 2012

CHANSON DU MOIS DE MAI

L'âne le roi et moi
Nous serons morts demain
L'âne de faim
Le roi d'ennui
Et moi d'amour
Un doigt de craie
Sur l'ardoise des jours
Trace nos noms
Et le vent dans les peupliers
Nous nomme
Ane Roi Homme
Soleil de chiffon noir
Déjà nos noms sont effacés
Eau fraîche des Herbages
Sable des Sabliers
Rose du Rosier rouge
Chemin des ecoliers
L'âne le roi et moi
Nous serons morts demain
L'âne de faim
Le roi d'ennui
Et moi d'amour
Au mois de mai
La vie est une cerise
La mort est un noyau
L'amour un cerisier.

Jacques Prévert

Les textes de Prévert sont édités chez Gallimard, dans la collection Folio
Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films (*Les enfants du Paradis, Le Roi et l'oiseau...*)

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires, La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.65

LA MOUCHE QUI LOUCHE

Chaque fois que la mouche qui louche
Veut se poser au plafond
Elle s'y cogne le front
Et prend du plâtre plein la bouche.
Moralité
Pauvres mouches qui louchez
Posez-vous sur le plancher.

Jean Orizet

Né en 1937

Poète, écrivain et critique littéraire

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.66

Printemps des Poètes 2012

Complainte du petit cheval blanc

Le petit cheval dans le mauvais temps, qu'il avait donc du courage ! C'était un petit cheval blanc, tous derrière et lui devant.

Il n'y avait jamais de beau temps dans ce pauvre paysage. Il n'y avait jamais de printemps, ni derrière ni devant.

Mais toujours il était content, menant les gars du village, à travers la pluie noire des champs, tous derrière et lui devant.

Sa voiture allait poursuivant sa belle petite queue sauvage. C'est alors qu'il était content, eux derrière et lui devant.

Mais un jour, dans le mauvais temps, un jour qu'il était si sage, il est mort par un éclair blanc, tous derrière et lui devant.

Il est mort sans voir le beau temps, qu'il avait donc du courage ! Il est mort sans voir le printemps, ni derrière ni devant.

Paul Fort , *Ballades françaises*

Poème de Paul Fort

Paul Fort (1872-1960)

Poète français, proche du mouvement symboliste.

Souvent proche de la chanson populaire par son rythme, la poésie de Paul Fort allie souvent fantaisie et légèreté, mais sait aussi être plus grave, comme dans ce texte.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.67

Printemps des Poètes 2012

Pour faire le portrait d'un oiseau

Peindre d'abord une cage
avec une porte ouverte
peindre ensuite
quelque chose de joli
quelque chose de simple
quelque chose de beau
quelque chose d'utile
pour l'oiseau
placer ensuite la toile contre un arbre
dans un jardin
dans un bois
ou dans une forêt
se cacher derrière l'arbre
sans rien dire
sans bouger...
Parfois l'oiseau arrive vite
mais il peut aussi mettre de longues années
avant de se décider
Ne pas se décourager
attendre
attendre s'il le faut pendant des années
la vitesse ou la lenteur de l'arrivée de
l'oiseau
n'ayant aucun rapport
avec la réussite du tableau
Quand l'oiseau arrive
s'il arrive

observer le plus profond silence
attendre que l'oiseau entre dans la cage
et quand il est entré
fermer doucement la porte avec le pinceau
puis
effacer un à un tous les barreaux
en ayant soin de ne toucher aucune des
plumes de l'oiseau
Faire ensuite le portrait de l'arbre
en choisissant la plus belle de ses branches
pour l'oiseau
peindre aussi le vert feuillage et la
fraîcheur du vent
la poussière du soleil
et le bruit des bêtes de l'herbe dans la
chaleur de l'été
et puis attendre que l'oiseau se décide à
chanter
Si l'oiseau ne chante pas
C'est mauvais signe
signe que le tableau est mauvais
mais s'il chante c'est bon signe
signe que vous pouvez signer
Alors vous arrachez tout doucement
une des plumes de l'oiseau
et vous écrivez votre nom dans un coin du
tableau.

Jacques Prévert

Les textes de Prévert sont édités chez Gallimard, dans la collection Folio
Prévert, Jacques : 1900-1977

Poète et parolier de chansons, il a aussi écrit des scénarios de films (*Les enfants du Paradis, Le Roi et l'oiseau...*)

Son premier recueil de poésies *Paroles*, paru en 1945, a été vendu à plus d'un million d'exemplaires ! Ses autres recueils de poésie sont : *Histoires, La pluie et le beau temps* et *Soleil de nuit*.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.68

Le Déserteur

Monsieur le Président
Je vous fais une lettre
Que vous lirez peut-être
Si vous avez le temps
Je viens de recevoir
Mes papiers militaires
Pour partir à la guerre
Avant mercredi soir
Monsieur le Président
Je ne veux pas la faire
Je ne suis pas sur terre
Pour tuer des pauvres gens
C'est pas pour vous fâcher
Il faut que je vous dise
Ma décision est prise
Je m'en vais déserteur
Depuis que je suis né
J'ai vu mourir mon père
J'ai vu partir mes frères
Et pleurer mes enfants
Ma mère a tant souffert
Elle est dedans sa tombe
Et se moque des bombes
Et se moque des vers

Quand j'étais prisonnier
On m'a volé ma femme
On m'a volé mon âme
Et tout mon cher passé
Demain de bon matin
Je fermerai ma porte
Au nez des années mortes
J'irai sur les chemins
Je mendierai ma vie
Sur les routes de France
De Bretagne en Provence
Et je dirai aux gens:
Refusez d'obéir
Refusez de la faire
N'allez pas à la guerre
Refusez de partir
S'il faut donner son sang
Allez donner le vôtre
Vous êtes bon apôtre
Monsieur le Président
Si vous me poursuivez
Prévenez vos gendarmes
Que je n'aurai pas d'armes
Et qu'ils pourront tirer

Boris Vian (1920-1959)

Romancier (L'Écume des jours), musicien, auteur de nouvelles, Boris Vian a aussi écrit des textes beaucoup plus drôles, notamment des nouvelles et contes.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.69

Printemps des Poètes 2012

Le Temps des Cerises

Quand nous chanterons le temps des cerises,
Et gai rossignol et merle moqueur
Seront tous en fête !
Les belles auront la folie en tête
Et les amoureux du soleil au cœur !
Quand nous chanterons le temps des cerises
Sifflera bien mieux le merle moqueur !

Mais il est bien court, le temps des cerises
Où l'on s'en va deux cueillir en rêvant
Des pendants d'oreilles...
Cerises d'amour aux robes pareilles,
Tombant sous la feuille en gouttes de sang...
Mais il est bien court, le temps des cerises,
Pendants de corail qu'on cueille en rêvant !

Quand vous en serez au temps des cerises,
Si vous avez peur des chagrins d'amour,
Evitez les belles !
Moi qui ne crains pas les peines cruelles
Je ne vivrai pas sans souffrir un jour...
Quand vous en serez au temps des cerises
Vous aurez aussi des chagrins d'amour !

J'aimerai toujours le temps des cerises,
C'est de ce temps-là que je garde au cœur
Une plaie ouverte !
Et dame Fortune, en m'étant offerte
Ne saurait jamais calmer ma douleur...
J'aimerai toujours le temps des cerises
Et le souvenir que je garde au cœur !

Jean-Baptiste Clément (1836 - 1903)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.70

SARDINES A L'HUILE

Sardines à l'huile fine sans têtes et sans arêtes.
(Réclames des sardiniers, passim.)

Dans leur cercueil de fer-blanc
plein d'huile au puant relent
marinent décapités
ces petits corps argentés
pareils aux guillotins
là-bas au champ des navets !
Elles ont vu les mers, les
côtes grises de Thulé,
sous les brumes argentées
la Mer du Nord enchantée...
Maintenant dans le fer-blanc
et l'huile au puant relent
de toxiques restaurants
les servent à leurs clients !
Mais loin derrière la nue
leur pauvre âmette ingénue
dit sa muette chanson
au Paradis-des-poissons,
une mer fraîche et lunaire
pâle comme un poitrinaire,
la Mer de Sérénité
aux longs reflets argentés
où durant l'éternité,
sans plus craindre jamais les
cormorans et les filets,
après leur mort nageront
tous les bons petits poissons !...

Sans voix, sans mains, sans genoux*
sardines, priez pour nous !...

*Tout ce qu'il faut pour prier. (*Note de l'Auteur*)

Georges Fourest (1867-1945)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.71

Printemps des Poètes 2012

LA DANSE DE NUIT

Ah, la danse ! La danse
Qui fait battre le cœur,
C'est la vie en cadence
Enlacée au bonheur.

Accourez, le temps vole,
Saluez s'il-vous-plaît,
L'orchestre a la parole
Et le bal est complet.

Sous la lune étoilée
Quand brunissent les bois
Chaque fête étoilée
Jette lumières et voix.

Les fleurs plus embaumées
Rêvent qu'il fait soleil
Et nous, plus animées
Nous n'avons pas sommeil.

Flammes et musique en tête
Enfants ouvrez les yeux
Et frappez à la fête
Vos petits pieds joyeux.

Ne renvoyez personne !
Tout passant dansera
Et bouquets ou couronne
Tout danseur choisira.

Sous la nuit et ses voiles
Que nous illuminons
Comme un cercle d'étoiles,
Tournons en chœur, tournons.

Ah, la danse ! La danse
Qui fait battre le cœur,
C'est la vie en cadence
Enlacée au bonheur.

Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.72

Lucie (extrait)

Mes chers amis, quand je mourrai,
Plantez un saule au cimetière.

J'aime son feuillage éploré ;
La pâleur m'en est douce et chère,

Et son ombre sera légère
À la terre où je dormirai

Alfred de MUSSET (1810-1857)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.73

Printemps des Poètes 2012

LE MILLIARDAIRE

John apportait un plateau
Sur lequel était un bateau.

Monsieur assis sur son lit
Passa son habit et dit:
" Posez ça là quelque part
Je termine mon cigare."

Une heure après John revint
La fenêtre était ouverte
Dans le lit il n'y avait rien
Rien non plus sous la plante verte
Et rien du tout sur le plateau

- Monsieur est parti en bateau.

Jean Tardieu (1903-1995)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.74

Printemps des Poètes 2012

Il pleure dans mon cœur

Il pleure dans mon cœur
Comme il pleut sur la ville;
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon cœur ?

Ô bruit doux de la pluie
Par terre et sur les toits !
Pour un cœur qui s'ennuie,
Ô le chant de la pluie !

Il pleure sans raison
Dans ce cœur qui s'écœure.
Quoi ! nulle trahison ?...
Ce deuil est sans raison.

C'est bien la pire peine
De ne savoir pourquoi
Sans amour et sans haine
Mon cœur a tant de peine !

Paul Verlaine (1844-1896)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.75

Printemps des Poètes 2012

C'était lors de mon premier arbre,
J'avais beau le sentir en moi
Il me surprit par tant de branches,
Il était arbre mille fois.
Moi qui suis tout ce que je forme
Je ne me savais pas feuillu,
Voilà que je donnais de l'ombre
Et j'avais des oiseaux dessus.
Je cachais ma sève divine
Dans ce fût qui montant au ciel
Mais j'étais pris par la racine
Comme à un piège naturel.
C'était lors de mon premier arbre,
L'homme s'assit sous le feuillage
Si tendre d'être si nouveau.
Était-ce un chêne ou bien un orme
C'est loin et je ne sais pas trop
Mais je sais bien qu'il plut à l'homme
Qui s'endormit les yeux en joie
Pour y rêver d'un petit bois...

Extrait de "Le premier arbre" de Jules Supervielle (1884-1960)

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.76

Printemps des Poètes 2012

Venise

Alfred de Musset (1710-1857)

Dans Venise la rouge,
Pas un bateau qui bouge,
Pas un pêcheur dans l'eau,
Pas un falot. Seul, assis à la grève,
Le grand lion soulève,
Sur l'horizon serein,
Son pied d'airain. Autour de lui, par groupes,
Navires et chaloupes,
Pareils à des hérons
Couchés en ronds,
Dorment sur l'eau qui fume,
Et croisent dans la brume,
En légers tourbillons,
Leurs pavillons.
La lune qui s'efface
Couvre son front qui passe
D'un nuage étoilé
Demi-voilé.
Ainsi, la dame abbesse
De Sainte-Croix rabaisse
Sa cape aux larges plis
Sur son surplis.
Et les palais antiques,
Et les graves portiques,
Et les blancs escaliers
Des chevaliers,
Et les ponts, et les rues,
Et les mornes statues,
Et le golfe mouvant
Qui tremble au vent,
Tout se tait, fors les gardes
Aux longues hallebardes,
Qui veillent aux créneaux
Des arsenaux.

Vous aussi, écrivez un poème !

Participez au jeu-concours "Faites de la Poésie !" et gagnez plein de lots...

Venez vous renseigner au CDI, ou connectez vous sur cdivirtuel.blogspot.com – Poème2012.77