

Présentation des 11 livres du Défi Lecture 2017

Romans

Adriansen, Sophie. Max et les poissons.

Demain, c'est l'anniversaire de Max. Pour ses 8 ans, il espère recevoir un deuxième poisson rouge. Mais, d'après la voisine, demain, les Allemands ont prévu une rafle. La vie d'un enfant juif, pendant la seconde guerre mondiale...

Aldany, Kim / Munch, Philippe. Kerri & Mégane : Les Mange-forêts.

Kerri, 11 ans, ne croit pas les responsables du centre qui lui disent que ses parents sont morts, leur vaisseau écrasé sur la planète Amazonia. La nuit, il rêve d'eux, et il les sent ; il sent qu'ils sont vivants. Avec son amie Mégane, ils décident de s'embarquer clandestinement pour Amazonia. Ils auront besoin de beaucoup de courage et de chance pour affronter tous les dangers qui les attendent. Et de l'aide d'un vieux fou génial, d'un robot malicieux... et d'animaux étranges, les Mange-Forêts, gigantesques chenilles mangeuses d'arbres.

Gudule. La bibliothécaire.

Tous les soirs, depuis trois semaines, Guillaume, regarde par la fenêtre de sa chambre. Et, tous les soirs, il voit la même scène. En face de chez lui, une vieille dame écrit, à sa table. Puis, quelques minutes après que la lumière se soit éteinte, une jeune fille sort de l'immeuble... Piqué par la curiosité, il va apprendre que la vieille dame et la jeune fille sont la même personne : une bibliothécaire à la retraite, qui regrette de ne jamais avoir écrit, faute d'avoir su trouver le grimoire magique. Parti à la recherche du grimoire, il va rencontrer, en chair et en os les personnages des livres : Alice, le Petit Prince, Gavroche, Poil de Carotte... et même Arthur, un poète de son âge capable de colorier jusqu'aux voyelles.

Jean, Didier / Zad. Deux mains pour le dire.

A son retour de colonies de vacances, Manuel est impatient de retrouver Jonathan, son voisin et meilleur ami. Une mauvaise surprise l'attend quand il va sonner à la porte du deuxième étage : ce n'est pas Jonathan, mais une jeune fille qu'il n'a jamais vue. D'emblée, il va la détester : non seulement elle ne lui répond pas, mais en plus, elle semble ne pas comprendre ce qu'il lui dit et, quand elle est avec ses copines, elle rit en le montrant du doigt. Manuel comprend alors que Lisa - c'est le prénom de la jeune fille - est sourde. En apprenant à la connaître, il va découvrir que, quand on aime, il y a d'autres langages que la parole...

Minville, Benoît. Victor tombe-dedans chez les Trois mousquetaires.

Pour Victor, lire, c'est une véritable aventure. Il lui suffit de quelques pages pour rentrer physiquement dans l'histoire. Un jour d'ennui, il entre dans la chambre de son grand frère et, en fouillant dans ses affaires, tombe sur *Les trois mousquetaires*... Quelques pages plus loin, il rentre dans le livre et se retrouve en face d'eux, en 1625...

Tixier, Jean-Christophe. Dix minutes à perdre.

Tim est seul, dans la vieille maison où viennent de s'installer ses parents. Seul pour deux jours entiers. En détapissant les murs de sa chambre, il trouve une inscription "Ceci est mon histoire"... Qui de la curiosité ou de la peur va l'emporter quand Léa, sa petite voisine, va lui apprendre que l'ancien propriétaire de la maison est mort assassiné ? Qu'il avait fait de la prison pour avoir volé des lingots d'or, jamais retrouvés. Et que le plombier, censé réparer le chauffe-eau, casse les murs de la cave.

Bande dessinée

Mathis, Jean-Marc / Martin, Thierry. Le Roman de Renart.

Il était une fois un animal rusé, tellement rusé, qu'il réussissait toujours à se sortir des situations les plus difficiles. Sous forme de bande dessinée, découvrez ici quelques-unes de ses aventures, et amusez-vous des vilaines blagues qu'il fait au chat Tibère, à son oncle Ysengrin, le loup bête et méchant, et même aux hommes. Il était une fois un goupil tellement rusé que son prénom est aujourd'hui dans tous les dictionnaires...

Albums

Brière-Hacquet, Alice. Nina.

Ce soir-là, Lisa ne trouve pas le sommeil... Pour l'aider à s'endormir, Nina, sa mère, lui raconte l'histoire de sa jeunesse. Sa rencontre avec la musique : le piano, les premiers concerts, mais aussi le racisme... L'Amérique des années 1950 et 1960, vue dans les yeux d'une enfant, d'une ado, puis d'une jeune femme, future star du jazz.

Jonas, Anne / Bourrières, Sylvain. Les voyages d'Ulysse : D'après l'oeuvre originale d'Homère.

A travers 19 très courts chapitres, chacun magnifiquement illustrés, ce livre retrace les dix ans du long voyage de retour d'Ulysse vers son île natale. Dix ans durant lesquels ses compagnons et lui devront se battre contre Polyphème (le terrible Cyclope), faire face à la colère de Poséidon (le Dieu des Océans), vaincre les sortilèges de Circé (la magicienne qui transforme les hommes en cochons), ou ceux des Sirènes... Et Ulysse sait-il que, même arrivé à Ithaque, son île, une dernière épreuve l'attend ?...

Nouvelles (petits livres)

Grevet, Yves. L'Ecole est finie.

Nous sommes en 2028 et la France n'a plus les moyens de payer les professeurs. Les plus riches mettent leurs enfants dans des écoles payantes. Les plus pauvres signent un contrat avec une école d'entreprise. En échange de quelques cours, les enfants s'engagent à travailler pour l'entreprise une fois adultes. Les parents d'Arthur ont signé avec l'entreprise "Maisons et jardins", ceux de Lila, avec "Speedfooding"... Un jour, Lila apprend à son ami que ses parents ont décidé de l'inscrire à l'Ecole du maquis... une école interdite.

Mourlevat, Jean-Claude. L'homme à l'oreille coupée.

Tous les soirs, dans l'auberge du village, on pose la même question au vieux marin : Comment a-t-il perdu son oreille ? Tous les soirs, le vieux marin raconte une histoire différente. Le coup de fouet d'un artiste de cirque très maladroit. Les dents d'une petite amie trompée. Le froid d'un hiver trop glacial... Arrachée par un ours, grignotée par un rat...

Un jour, pour la première fois depuis des années, le marin à l'oreille coupée ne vient pas à l'auberge...

Rappel : pour chaque livre lu, vous devrez remplir un formulaire en ligne (questionnaire et texte, voir adresse au bas de la page).

Vos réponses nous permettront de préparer les rencontres avec les autres classes.